

久良岐能舞台の日本舞踊講座は毎週水曜日の午後行います。

門をくぐり庭園を歩いて能舞台へ…そこはもう別世界！日頃の喧騒から

離れ、優美な場所でお稽古が始まります。途中、主任講師の村先生のお話は舞踊のことだけではなく歴史・文化・仕草など面白い興味津々のお話です。週に半日、この空間で素敵な時間を過ごしませんか？  
遠方からも多くの方が来られております。



### 村尚也 (むらなおや)

(主任講師)

舞踊家名：坂東 鼓登治 (ばんどう ことじ)

6歳より父と叔母に日本舞踊の手ほどきを受ける。その後、多くの師に学ぶ。30年前より超流派的日本舞踊家集団「おどりの空間」を主宰。振付、演出はもとより、日本文化、古典芸能のレクチャー、後身の育成、執筆活動を行い、各界の注目を集めている。

文化庁「芸術選奨」「芸術祭賞」審査委員他。

NHK 教育テレビ「日本舞踊鑑賞入門」、「芸能花舞台」、「にっぽんの芸能」等の講師を務める。

現在、文化学院講師。著書多数。



### 西崎 絵乃 (にしざき えみの)

西崎緑江に師事。古典舞踊をはじめ童謡、民謡、新舞踊を学ぶ。

日本大学芸術在学中より「おどりの空間」に所属し、おどりの空間第7回公演「累草紙」に初出演。

以後主要メンバーとして自主公演に毎回参加。

「絵乃ひとり会」「空色のおどり譜」「母の日をおどる」等主催。

子供歌舞伎所作指導、講習会講師など、古典の伝承と後進の育成にも努めている。



### 花柳 嘩沙代 (はなやぎ あきさよ)

5歳で花柳嘩子に入門 専門部名取。

おどりの空間所属後、各公演、イベント、海外公演(韓国、ロシア、アラスカ、アメリカ)などに参加。

キングレコード舞踊ビデオなど出演。

雷中会館にて「嘩沙代ひとり会」

ライブハウス無玄流にて「あきさよいろ・色・彩」



### 西崎 櫻鼓 (にしざき さくらこ)

2歳で初舞台を踏み、坂東鼓登治、西崎緑江、西崎絵乃に師事。

6歳で韓国テジョン万博に最年少で出演。

21歳で西崎流みどり会会長・緑江の後継者として櫻鼓を襲名。同時に、「おどりの空間」に入り、国内外の公演に数多く出演。歌手とのコラボ共演や自身のリサイタル主催、また、村の演出助手や自身の公演の演出構成も行う。

子供歌舞伎や丸の内朝大学の講師、学校ワークショップ、自身の教室で師匠業も行っている

#### 《バス時刻表》

笹掘バス停下車～徒歩5分

最寄駅	乗車系統名	乗場	発車時刻	到着
京浜急行 「上大岡」	横浜市営バス [64] 磯子駅前行	12	14:56	15:04
	神奈川中央交通 [64] 磯子駅行	12	15:05	15:15
	京急バス [上3] 森が丘、汐見台小学校前汐見台循環行	2	15:10	15:27
J R 「磯子駅前」	横浜市営バス [64] 港南台駅行	2	14:39	14:52
	横浜市営バス [78] 根岸駅前行	2	14:57	15:10
	横浜市営バス [64] 港南台駅行	2	15:14	15:27
	横浜市営バス [78] 根岸駅前行	2	15:20	15:33



・バス時刻は予告なく変わる場合がありますので詳しくはバス会社にお問い合わせ下さい。

・上大岡駅、乗場 12 番は鎌倉街道沿いにあります。2 番はバスターミナルにあります。・駐車場がございませんので公共機関をご利用ください。